REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Abril Jovem
134
Cr$ 2.250,00
COD. 5268/1
Urtigão
EXEMPLAR DE ASSINANTE
SÉRIE CASÓRIO NO BREJO
O URTIGÃO VAI CASAR?!
CONFIRA AQUI

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Abril Jovem
134
Cr$ 2.250,00
COD. 5268/1
Urtigão
EXEMPLAR DE ASSINANTE
SÉRIE CASÓRIO NO BREJO
O URTIGÃO VAI CASAR?!
CONFIRA AQUI

WALT DISNEY PICTURES

Apresenta

VENCEDOR DO GLOBO DE OURO
(MELHOR FILME)

VENCEDOR DE 2 OSCAR
(CANÇÃO ORIGINAL
TRILHA ORIGINAL)

A Bela e a Fera

DISTRIBUIÇÃO
WARNER BROS

WALT DISNEY PICTURES Apresenta "BEAUTY AND THE BEAST"
Produzido em Associação com SILVER SCREEN PARTNERS IV

DOLBY STEREO

LANÇAMENTO NACIONAL 26 DE JUNHO

SÉRIE CASÓRIO NO BREJO

WALT DISNEY

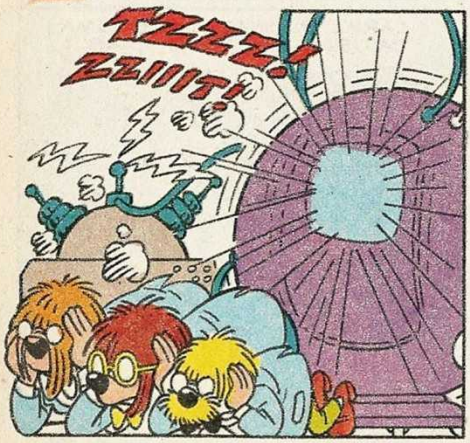
URTIGÃO E FIRMINA

MATUTOU-SE O QUE ERA DOCE

© DISNEY

É... BEM QUE A FIRMINA SONHA EM SE CASAR! MAS ESSE NÃO É O ÚNICO SONHO AÍ PELO MUNDO...
HÁ SONHOS MALÉFICOS...
AGORA JUNTO MEUS PODERES COM OS DESTE AMULETO DOS FEITICEIROS ABORÍGINES DA AUSTRÁLIA E PEGO A MOEDINHA DO PATINHAS!
CUIDADO, MAGUINHA! VOCÊ ESTÁ EXAGERANDO NA DOSE!
CHOOSSST!
VIU SÓ, SUA FEITICEIRA DE ARAQUE?
CALE A BOCA! JÁ CHEGA TER QUE PULAR ATÉ A AUSTRÁLIA ATRÁS DO ANTÍDOTO!

SONHOS MUITO NOBRES...
ESTA INVENÇÃO VAI TRANSFORMAR GENIALIDADE EM CHICLETE! PRA TODO MUNDO FICAR DE BOLA CHEIA!
CLIC!


TZZZ!
ZZIIIT!

ALGUÉM QUER DESLIGAR A TOMADA ANTES DE SAIR, POR FAVOR? NA PRÓXIMA, EU ACERTO! DROGA!
BUM!

E SONHOS EM COMUM...
S/A Sorteronas Anônima
PROPOSTAS DE CASÓRIO AQUI

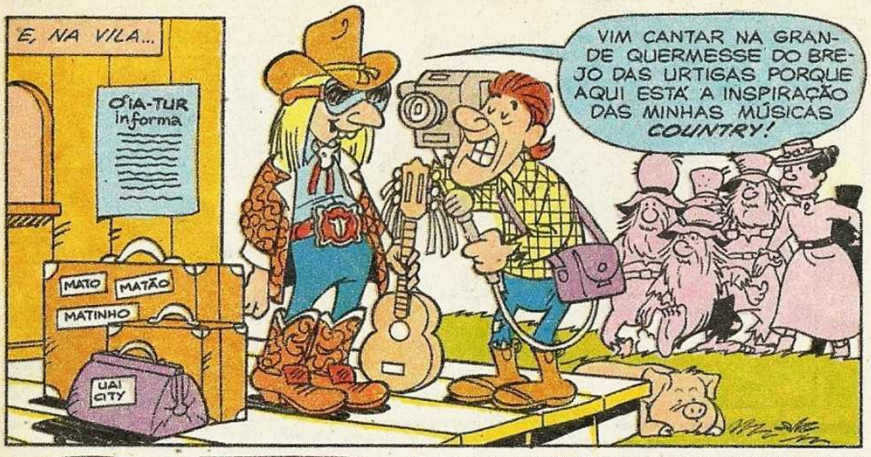
AGORA, DESPOIS DE RECITA "MEU PREMERO AMÔ..." EM CORO, É PRA DÁ TREIS PULINHO!

A SIMPATIA TÁ PRONTA! QUEM COMÊ ESSE DOCE VAI SE TRANSFORMÁ NUMA PESSOA *IRRESISTÍVER!*
PULA!
PULA!
PULA!

E INDA É DIETÉTICO! VÔ SÊ A PREMERA A EXPRIMENTÁ...
NADA DISSO, QUERIDINHA! PREMERO *EU!*

CARMA, MENINAS! ÓIA O LEMA DAS *S/A*... "UMA PUR TODAS..."

"...E CADA UMA PUR SI!" EU SÔ A MAIS ENCAIADA DAS TREIS!
NINGUÉM AQUI É MAIS ENCAIADA DO QUE EU!


E, NA VILA...
O'IA-TUR informa
MATO
MATÃO
MATINHO
UAI CITY
VIM CANTAR NA GRANDE QUERMESSE DO BREJO DAS URTIGAS PORQUE AQUI ESTÁ A INSPIRAÇÃO DAS MINHAS MÚSICAS COUNTRY!

RÁ! ESSE CARA É TÃO DA ROÇA QUANTO MIO EM LATA!
MAIS O DANADO SE VESTE BACANINHA!

QUE TAL UMA TOMADA MONTADO NUM CAVALO?
(GLUP!) DAQUELES DE QUATRO PATAS E TUDO?

PODE USÁ A MULA DO CUMPÁDI XUCRONIRDO, QUE É BEM MANSINHA!
M-MANSINHA? ENTÃO ESTÁ BEM!

QUÉ DIZÊ... MANSINHA SE NUM PUXÁ O RABO DELA!
RÉLINCH!
UAAII!
PUX!

SOCORRO!
ESSA FOI BOA, CUMPÁDI!
EU NUM ACHO! MAIS NUM VÔ DISCUTI CUM GENTE SEM MODO! INTÉ!

ETA ROPA INVOCADA! SE ELE NUM VORTÁ PRA PEGÁ, VAI FICÁ BOA NO MEU ESPANTAIO!

ACORDO DE PAIS! PREMERO A GENTE AGARRA O PRETENDENTE, DESPOIS RESORVE O RESTO! LÁ VEM ELE!

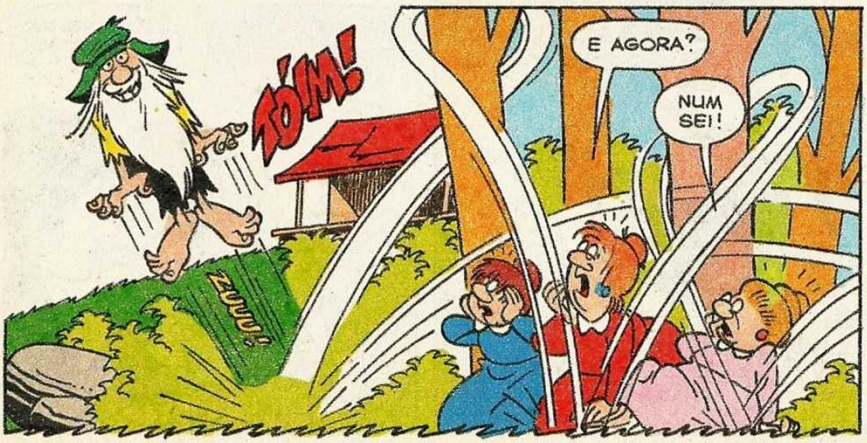
A-TA-CÁ!
NOSSA S'ORA! AS S/A! BEM QUE MEU CARCANHÁ AVISÔ!

SOCORRO!
ÓIA BEM PRA MIM LOGO DESPOIS QUE EU COMÊ O DOCE, BUNITÃO!
OIA' PROCÊ, UMA OVA!

É MEU! É MEU!

NHAC! (GLUP!)
OH, NÃO! ELE ENGOLIU O DOCE!

UAING!
AH!
OH!


TÓIM!
ZUUU!
E AGORA?
NUM SEI!

MAIS TARDE...
...CRARO QUE EU EMPRESTO MEU LIVRO DE RECEITA! É PRA BARRAQUINHA DA QUERMESSE, NÉ?

NUM É PUR NADA NÃO, MAIS EU... CHEGUEI!
VIXE! QUEM É ESSE PÃO?

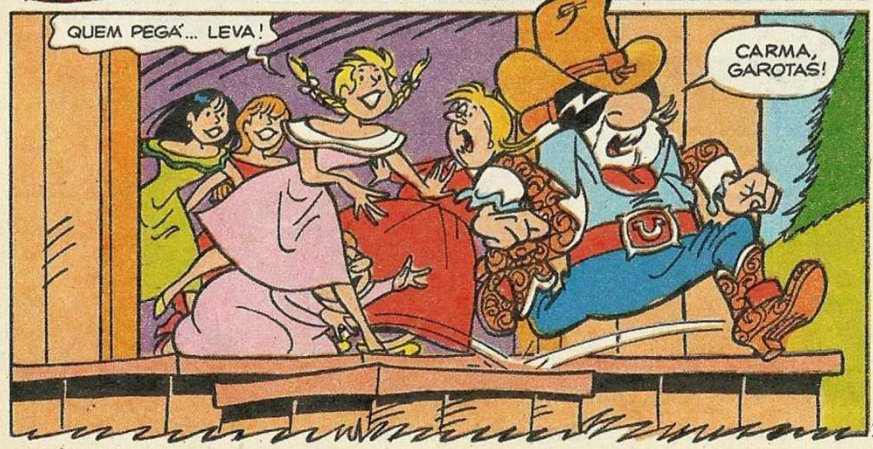
EPA! TEM FRANGO DE FORA CISCANO NO NOSSO TERRERO! GRUNF!

SÓ PRA SABÊ, O SIMPÁTICO É... SORTERO?
PUR INQUANTO, MENINAS! RÊ, RÊ!

AIII-UUU! MEU CARCANHÁ!
MEU SANTO ANTONHO! QUE GATÃO!

ARA! ELE SENTIU UMA AGUIADA NO CARCANHÁ QUE NEM O URTIGÃO!

PODE TIRÁ OS ÓIO DE CIMA DELE, SUAS ASSANHADA! EU VI PREMERO!
SÓ PURQUE OCÊ QUÊ!


QUEM PEGÁ... LEVA!
CARMA, GAROTAS!

CONTINUA NA PÁGINA 24

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICA E ÁUDIO
TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1º GRAU

VIOLÃO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

FOTOGRAFIA

SUPLETIVO DE 2º GRAU

AGROPECUÁRIA

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

MESTRE DE OBRAS (edificações)

CONTABILIDADE PRÁTICA

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE MECÂNICA

MECANICA GERAL

ELETRÔNICA DIGITAL

AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

MECÂNICA DE MOTO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

TORNEIRO MECÂNICO

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

TÉCNICAS DE VENDAS

INFORMÁTICA

BELEZA DA MULHER

ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 323, 3º and - S 301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 256, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. Andre Luis - Bairro Torore
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s.208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.585

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

YO - 134

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

RIA COM O Urtigão

PREGUNTÔ... LEVÔ!

O delegado interrogando a testemunha, um matuto sabido:
— Intão, seu Nirto Rancatoco, responda... como é que estava o cadáver?
— Ah, seu dotô delegado, o cadave tava morto! Tava, sim!

Fernanda R. Kaczynski
Sorocaba - SP

Ô CINEMINHA DIFÍCIR!

Um caipira quer entrar no cinema e compra entradas toda hora. O bilheteiro, então, pergunta:
— Por que o senhor compra tantas entradas?
E o caipira responde, bravo:
— Ara! Purque, toda veis que eu vô entrano, aquele home na porta rasga o biete, sô!

Andreia George Choma
Mallet - PR

S-S-SÓBRIO!

O padre encontra o caipira, que está cambaleando de bêbado:
— Meu filho, você precisa ir na missa!
— Mais, seu padre... lá, é só o sinhô que bebe, poxa! (Grup!)

VAMPIRO DO BREJO

WALT DISNEY

URTIGÃO

GRUP!

VAMO PEDI AJUDA!

8 910275 - UT 134/2

CREDO! UMA CAVERA! NUM TÔ GOSTANO DISSO!
TÁ CUM MEDO, BEBÊ?

A CASA DEVE DE SÊ DE UM VEINHO SIMPÁTICO...
TOC! TOC!

NHÊÊ!
IAU!

B-BANOITE! A G-GENTE SÓ QUERIA SE INFORMÁ, MAIS JÁ TAMO DE S-SAÍDA!

OCEIS NUM PODE SAÍ NUM TEMPO DESSE...
BLAM!

E MEU PATRÃO VAI FICÁ MUITO SASTIFEITO CUM A VISITA!

PATRÃO, TRUXE SUA JANT... HÃ... QUÊ DIZÊ... UMAS PESSOA PRA JANTA' CUM OCÊ!

SURPRESA DANADA DE BOA! EU ADORO VISITA!

PRINCIPARMENTE VISITA SARDAVER E GORDINHA!

TA' ME CHAMANO DE PAPAI NOER?!

GRUNF! VAMBORA DAQUI, FIRMINA!

ISSO TÁ PARECENO A HISTÓRIA DO JOÃO E DA MARIA...

ÍGOR! NUM DEXA MINHA JANTA FUGI!

OOO-III!
OPS!
CRINCH!

PEGUEI OCEIS! RI, RI!
ÓIA A BARATA!

SEBO NAS CANELA, FIRMINA!
CADÊ? ADORO BARATA FRITA!

ATRAIS DELES, SEU... SEU... IMPRESTÁVER!
VÔ ACABÁ CUM A RAÇA DELES!

E AGORA?
QUANTAS PORTA!
ERINCH!

AI! LÁ VEM A COISA!
PUF! PUF!

INTÃO É PUR AQUI MEMO!

BLAM!
ARRÁ!

RISC!

TAMO NA DESPENSA!
CAIRE!

ÓIA SÓ O QUE EU ACHEI!

AGORA ESSE VAMPIRÃO VAI VÊ O QUE É BÃO PRA TOSSE!

Ó ELES AÍ, PATRÃO!
MUITO BEM, ÍGOR!

É UM... É DOIS... JÁ, URTIGÃO!
BAAFF!

ARGH! QUE CHERO HORRÍVER! OCÊ DEXÔ ELES COMÊ AIO, SEU ANIMAR?!
BAFF!

ANIMAR? EU?!

SUA ANTA! TIRE ESSES DOIS DAQUI!
COC! COC!

CHUT!

NUM APAREÇAM MAIS AQUI!
AI!
UI!
TUMP!

EU INDA PEGO OCÊ, SEU... BABÁ DE MORCEGO!

COVARDÃO! CORREU SÓ PUR CAUSA DUM BAFINHO DE AIO!
CHUIF!
BAFF!

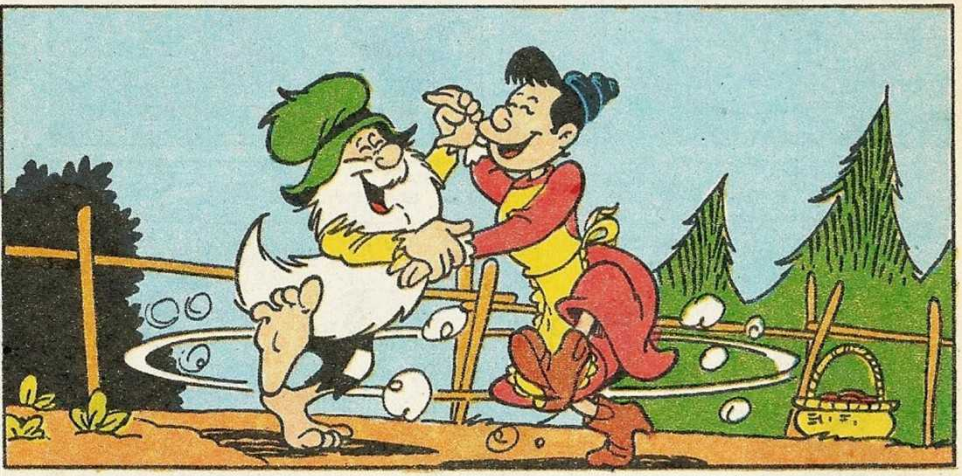
UIA! O QUE FOI QUE EU FIZ?!

fim

BRINQUE COM O Urtigão

PÉ-DE-VARSA

Encontre **sete** erros entre as cenas abaixo.



Resp.: Manga da camisa do Urtigão, laço do avental e dente da Firmina, falta uma poeira, distância entre as árvores, ovos na cesta e moita à esquerda.

RI MELHOR QUEM RI COM ESTAS REVISTAS.

As histórias do Zé Carioca, Pato Donald, Margarida e Urtigão fazem você dar boas risadas.
São tantas as aventuras e cenas engraçadas que fica impossível segurar as gargalhadas.
Seja o primeiro a se divertir com esses personagens hilariantes.
Corra já pra banca.

Disney e mais humor.

QUALIDADE

© DISNEY

SÉRIE CASÓRIO NO BREJO

URTIGÃO E FIRMINA

Walt Disney

A CAIPIRA FATAR

NA MANHÃ SEGUINTE...
HEIN?
CUMÁDI FIRMINA! ONDE OCÊ TÁ CUM A CABEÇA? TÔ FALANO C'OCÊ!

CADÊ O SEU LIVRO DE RECEITA?
IH! ESQUECI... EU SÓ FICO PENSANO NELE... QUÉ DIZÊ...
ARRA'! ATÉ TU, HEIN?
ENXERIDA! INVEJOSA!

NÓIS TEMO PRIORIDADE! SE QUISÉ ENTRÁ PRAS SIA, SÓ NO ANO QUE VEM!
HUM... PUR QUÊ? O QUE ESSAS AÍ TEM CUM ELE?

XÔ! O QUE DEU NOCEIS? PERDERO O MEDO DE ESPANTAIO?

NA VERDADE, SÃO AS PASSARINHAS QUE ESTÃO EM CIMA DO ESPANTALHO... E OS PASSARINHOS, BEM... ASA NÃO TEM COTOVELO PRÁ DOER...

JÁ VI QUE ESSES TRAPO NUM VÃO SERVI! ARA!
URTIGÃO!

EU QUERIA SABÊ SE... EI! ESSA ROPA... É DELE!
O QUE FOI? VAI QUERÊ LAVÁ INTÉ ROPA DE ESPANTAIO, VAI?

DEXA EU OIÁ ISSO AÍ!
NÃO, SINHORA! DESPOIS VAI QUERÊ LAVÁ MINHAS CEROLA TAMÉM...

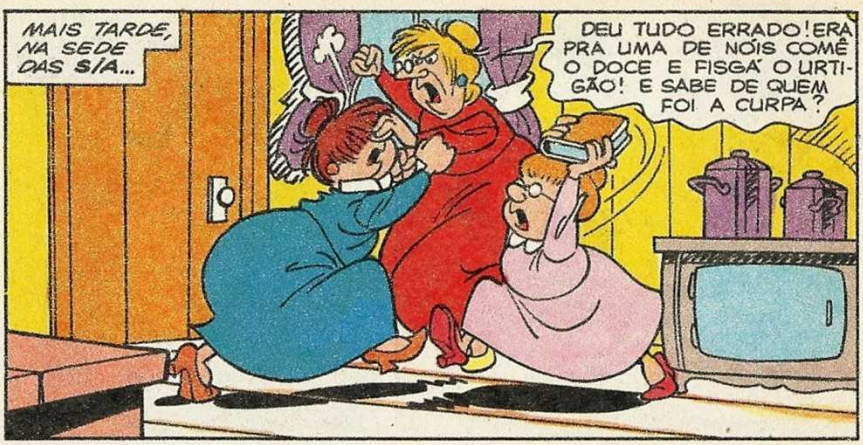
OCÊ NUM SE ENXERGA, SEU...
EPA! SE A FIRMINA SOBE NAS TAMANCA, É MIÓ CORRÊ!

UAING!

QUE UAING FOI ESSE? UÊ! AS ROPA DO URTIGA!

CUMPÁDI! OCÊ NUM ESQUECEU DE NADA PELOS CAMINHO?

É... ELE! O URTIGÃO É O TAR! VIXE!


MAIS TARDE, NA SEDE DAS SIA...
DEU TUDO ERRADO! ERA PRA UMA DE NÓIS COMÊ O DOCE E FISGA' O URTIGÃO! E SABE DE QUEM FOI A CURPA?

VAI DIZÊ QUE FOI MINHA? ENTONCE, EM VEIS DE DOCE, ENGOLE ESTE MANUAR DAS SORTERONA!

ÓIA O BUQUÊ DE NOIVA!
ADONDE?

É MEU! SAI! NUM VALE MORDÊ!

ESSAS DANADA DEVE DE TÊ ARGUMA COISA CUM A TRANSFORMAÇÃO DO URTIGÃO!

HUM... MANUAR DAS SORTERONA... EPA!
DROGA!

ALARME FARSO!
DE CASÓRIO, PRA GENTE TEM SIDO SEMPRE ALARME FARSO!

DEPOIS...
ARRA'! RECEITA DE DOCE PRA TRANSFORMÁ SORTERONA EM MUIÉ IRRESISTÍVER!

NINGUÉM ESCAPA DOS ENCANTO DA TAR! AI-AI!

COITADO DO FORASTERO SE APARECÊ PUR AQUI DE NOVO!

E CADÊ O URTIGÃO? ELE DÁ UMAS SUMIDA DE REPENTE!
É ELE!

EMPÓRIO
MODÉSTIA À PARTE, OCEIS ACERTARO... SÔ EU!

SABE DO QUE MAIS? VÔ PRA CIMA AGORA!
ISSO! AZÁ DO URTIGÃO! VAI PERDÊ O DISTRAIMENTO!

IXE! MAIS QUEM...

UAUU!
OLÁ, RAPAZES!

É CUM ESSA QUE EU CASO!
POIS EU CASO CINCO VEIS CUM ELA!
AH, É?

INTÃO VAI SÊ CAUSO DE VIUVEIS ANTES DO CASÓRIO!
SUJÔ!

ARA! OCEIS TAMÉM TAVA SE ENGRAÇANO PRAQUELE TAR!
NUM MUDA DE ASSUNTO SÓ PURQUE TÁ APANHANO, NÃO!
UAU!

NUM ACREDITO! ABRIRO AS PORTERA DO CÉU PRA ESSE ANJO PASSA!
QUE PAPO MAIS COMUM, SÓ!
PUXA! E ALÉM DE TUDO... QUE PERSONALIDADE! EU... AI-AI...
ESSA NÃO! CHEGAMO TARDE DEMAIS!
NÃO PERCA O PRÓXIMO CAPÍTULO, NO URTIGÃO 135!

CRUBES

CC - COLLECTIONS CLUB: troca de correspondência, cartão-postal, moeda, letra de música e compra e venda de revista em quadrinhos, R. Dr. Osvaldo Requião, 162 - 44100 - Feira de Santana - BA.

CLUBE NOVA GERAÇÃO: informações sobre ecologia, futebol, skate, ciências, informática e ciclismo, R. Parisio de Almeida, 110 - 13800 - Mogi-Mirim - SP.

FÉRIAS NO BREJO

"Óia, Urtigão, eu e minha fia queria sabê se nóis podemo passá umas férias aí cum ocê! É que na cidade tá muito baruio e muita poluição. Se fô perciso, fala pra Firmina drumi cum o Cão pra sobrá mais lugá. Inté!"

Thereza F. Diaz Lopes
Suzano - SP

Rê, rê! A Firmina ia ficá cheia de purga! Óia, cumádi Thereza, vô pensá na sua proposta... bem que eu tô percisano de arguém pra ajudá a capiná a roça!

CORRESPONDÊNCIA CAIPIRA

Ataisse Alves Santana (10 anos), R. Bela Vista, 540 - 57000 - Maceió - AL. **Wagner Luiz B. de Castilho** (12 anos), R. Ender, 164 - 21530 - Rio de Janeiro - RJ. **Márcio Mauro de L. Ramalho** (18 anos), R. do Carmo, 493 - 79380 - Miranda - MS.

Vamo escrevê pra eles, pessoar?!

FOFOCA DA ROÇA

BLÁ! BLÁ! BLÁ!

BLÁ! BLÁ! BLÁ!

De: **Rafael Montoito**
Pinhal - RS

Para: **Patrícia Ribeiro**
Florianópolis - SC

"Patrícia, em fevereiro não deu pra gente se escrever, mas quero que saibas que não te esqueci um minuto sequer. Te adoro. Mil beijões."

E ocê, cumádi Tiça, pensô no cumpádi Rafaer sem pará, tamém? Intão, meus parabenzo proceis! Os dois empataro. Mais... cuidado! Oceis pode ficá careca de tanto pensá um no otro!

Mirabel

A PESCARIA

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Atila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Morisma
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerentes: Paulo Cassis, Vicente Felicetti
Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º 1985. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão / Tio Patinhas / Disney Especial / Disney Especial Reedição). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados.

Data desta edição: Julho/92 - n.º134. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

O que
a gente
não faz
por um
lanche
Mirabel.
Lanche
Mirabel
WAFER RECHEADO SABOR
ARTIFICIAL DE MORANGO
CONTÉM 8 UNIDADES

Abra o bico e peça a sua *QUAC!* nº 2!

Abra o bico e peça a sua *QUAC!* nº 2!